

ville en vue

www.gpvlyonduchere.org

PROJET

Lyon La Duchère

le journal

n°16 / sept - nov 07

p. 5

Et si on (re)découvrait La Duchère ?



15/16 SEPT 2007

JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE

Jeu-concours
Photo Mystère
en dernière page

p. 3

Initiative
Été 2007 :
60 jeunes avec un petit boulot

p. 4

Figure de quartier
Soldat Guerria,
rappeurs duchérois

p. 11

On en parle
Aménagement du Vallon :
une nouvelle phase s'engage

Édito



Alain Regnier,
Préfet délégué pour l'égalité
des chances

La force des engagements de l'Etat et de la Ville de Lyon, déjà à l'œuvre sur le terrain, s'est concrétisée le 27 juin 2007 avec la signature du Contrat Urbain de Cohésion Sociale qui renouvelle pour 3 ans une démarche toujours plus exigeante de solidarité pour la promotion de l'égalité des chances de chacun.

Je saisis l'occasion qui m'est donnée de m'adresser aux habitants de La Duchère pour saluer le travail déjà accompli dans le renouveau du quartier et dans les actions conduites dans les domaines du développement économique et

social, de l'insertion, de l'éducation et de la culture.

Je souhaite pour ma part souligner que je soutiendrai fortement tous les projets qui privilégient les compétences des habitants et leur capacité à agir sur leur environnement. Ainsi, le dialogue instauré depuis 2004 a permis, cette année, l'implication des habitants dans la phase de conception des espaces publics du Plateau. De la même façon, j'appuierai tous les projets qui faciliteront l'accès à la culture car elle contribue à l'évidence à cet objectif prioritaire de donner à chacun des clefs

pour comprendre.

Enfin, dès la rentrée, en ce qui concerne l'accès à l'emploi des publics des quartiers, qui connaissent un taux de chômage deux fois plus important dans les zones urbaines sensibles qu'au niveau national, un plan gouvernemental actuellement en préparation aura pour objectif de réduire ces déséquilibres.



Plus proche de vous

Journées du « matrimoine » Boîte à boutons, boîte à mémoire

A La Duchère depuis 9 ans, l'artiste Michel Jeannès et la Mercerie parlent « boutons » avec les habitants. Leurs 5^e journées du « matrimoine » se déroulent à Ciné Duchère le 15 septembre 2007.

Michel Jeannès arrive à La Duchère en 1998 avec une idée simple : créer une « zone d'intention poétique » dans laquelle chacun peut se reconnaître et inscrire son histoire. Pour ce faire il utilise un objet connu de tous : le bouton. Sur une veste, une chemise ou encore les yeux d'un nouveau-né, tout le monde a déjà eu affaire à un bouton. D'après l'artiste, c'est même le « *plus petit objet culturel commun* ».

Pour interpeller les Duchérois, Michel Jeannès commence par leur écrire des petits mots dans leurs boîtes aux lettres ; puis il réalise avec des habitants de la rue Marcel Cerdan une vidéo-participative sur le geste de boutonner-déboutonner. Il monte aussi avec la Maison de l'Enfance une « centrale de tris de boutons »...

Les Duchérois et celui qu'ils appellent « Monsieur Bouton » s'approprient peu à peu. De fil en aiguille, l'artiste récolte quelque 600 anecdotes, tendres ou tragiques, liées chacune à un bouton.

En 2000, pour « l'Art sur la place », il expose place Bellecour un bouton géant, confectionné à l'aide d'une tonne de boutons, collectés pour une part à La Duchère.

Toute une Mercerie

Très vite, ce projet artistique et humaniste au long cours fédère artistes, sociologues, designers et médiateurs culturels. Pour porter des projets collectifs, l'association « La Mercerie » est créée en 2001. Elle est domiciliée au Centre social de la Sauvegarde, qui a favorisé les premiers contacts avec les Duchérois et participé à divers volets du projet.

En 2003, la Mercerie crée les journées du « matrimoine ». La « boîte à boutons, boîte à mémoire » est au cœur de ces rencontres, inscrites au programme des Journées européennes du patrimoine.

Organisée en connivence avec Ciné Duchère, la 5^e édition de cette manifestation se déroulera le samedi 15 sep-



les « chantiers de paroles » de la Mercerie dans le jardin du Centre social de la Sauvegarde

tembre 2007 de 17h à 20h. Un film expérimental sur la fermeture d'une antique mercerie lyonnaise sera mis en perspective du long-métrage « Les Brodeuses » d'Éléonore Faucher. Une réflexion *in situ* sur le changement, les époques qui se succèdent et la transmission. Et pour ceux qui seraient intéressés par

une vision plus large de ce dispositif artistique participatif fondé et actif à La Duchère, ils peuvent prendre la route du Musée dauphinois de Grenoble, où La Mercerie expose aussi les 15 et 16 septembre.

www.lamerцерie.eu
www.musee-dauphinois.fr
<http://cineduchere.free.fr>

Initiative

Été 2007 :

60 jeunes avec un petit boulot

En juillet et en août, quelque 60 jeunes du quartier ont pu bénéficier d'un chantier ou d'un job d'été pour financer leur projet personnel ou professionnel. Nouveauté cette année, environ 30 jeunes de moins de 18 ans ont pu faire partie de l'aventure !

C'est presque une tradition. A La Duchère, chaque été, la Ville de Lyon, le Grand Lyon et la Régie de Quartier proposent des remplacements de congés aux jeunes de 18 à 25 ans qui souhaitent travailler. Ces « jobs d'été » leur donnent l'occasion de mettre un pied dans le monde du travail et les aident à financer leurs projets (permis de conduire, frais de scolarité, vacances...).

Des petits boulots auxquels les moins de 18 ans aimeraient bien avoir accès. Mais faire travailler un mineur est très réglementé et nécessite un encadrement particulier.

C'est pourquoi jusqu'à présent, peu de chantiers leur étaient proposés, à part quelques opérations pilotées par le service départemental de Prévention Spécialisée.

5 chantiers pour mineurs

Cette année dans le cadre du Grand Projet de Ville, ce problème a été pris à bras le corps. La Mission locale (chargée de l'emploi et de l'orientation des jeunes de 16 à 25 ans) et le Service départemental de prévention spécialisée ont interpellé tous les acteurs de La Duchère : MJC, centres sociaux, Equipe Em-ploi Insertion, bailleurs (OPAC du Grand Lyon, OPAC

du Rhône, SACVI)... Chacun s'est mobilisé pour proposer des solutions. Résultat ? 30 jeunes dans le dispositif et 5 chantiers réalisés, tels que des travaux de peinture et de nettoyage au niveau des immeubles 310, 240, 450...

« Les résultats dépassent nos espérances. Tout s'est très bien passé ; les jeunes ont vraiment bien bossé et en plus dans la bonne humeur ! » explique Franck Terrasse de la Mission locale, coordonnateur des actions pour l'insertion des jeunes Duchérois de 16 à 25 ans. Tout le monde est partant pour faire encore mieux l'année prochaine !



Un chantier à la Sauvegarde

EN BREF...

Ça tourne



La pétillante directrice de Ciné Duchère, Sandrine Dias, a quitté le quartier pour prendre la direction du cinéma le Zola à Villeurbanne. La relève est assurée à La Duchère par Emmanuelle Bureau, qui était programmatrice au cinéma de Sainte-Foy-Lès-Lyon. Pour ceux qui n'auraient pas encore eu l'occasion de la rencontrer, rendez-vous à l'occasion du 8^e festival du film documentaire

de Ciné Duchère, du 7 au 11 novembre 2007. Et pour les petits, ne manquez pas le festival lyonnais de cinéma "art et essai" pour enfants "Les toiles des gones", auquel participe Ciné Duchère (du 23 octobre au 6 novembre).

<http://cineduchere.free.fr>

On danse ?

La Duchère fera partie des 17 territoires de la région qui défileront pour la Biennale de la Danse 2008. Le thème retenu à La Duchère pour cette 13^e édition est « les parcours de l'exil, du Rajasthan à l'Andalousie ». L'aventure vous tente ? Renseignez-vous dès à présent à la MJC, qui cette année encore pilotera le projet.

MJC Duchère : 04 78 35 39 21

Portes ouvertes au Plateau

Le centre social du Plateau propose une journée portes ouvertes le 22 septembre de 9h à 13h. Au programme : stands des activités, jeu de piste / chasse au trésor, reconstitution d'un grand puzzle-maquette de La Duchère, défilé costumé des enfants

du centre de loisirs avec Fil en Forme, débat sur le bénévolat et la vie associative... Et pour clore la journée, un spectacle surprise avec Zeotrope !

Centre social Plateau : 04 78 35 31 33

Duch'art aux Terreaux



Rendez-vous place des Terreaux les 13 et 14 octobre 2007 pour découvrir une nouvelle création de Là Hors De ! Repérée pour son travail à La Duchère depuis 3 ans, la Compagnie a été retenue pour exposer en centre-ville dans le cadre de la Biennale d'Art Contemporain. Ce nouvel événement gratuit et ouvert au public s'intitule « Veduta ». Aux côtés de 7 autres artistes associés chacun à un territoire, Là Hors De proposera une installation évoquant la ville en mouvement.

www.lahorsde.com

À votre service

À La Duchère, le sport c'est champion

Les nombreux sportifs de La Duchère n'ont pas besoin d'aller bien loin pour pratiquer, dans les meilleures conditions, la discipline de leur choix.

« Coincée au bureau tout le mois d'août, je suis allée de temps en temps piquer une tête à la piscine de La Duchère pendant ma pause déjeuner », explique Céline, qui travaille sur le Plateau. « Un bassin de 50 m à deux pas du bureau, c'est un vrai luxe ». En attendant la réouverture de la piscine l'été prochain, Céline sait-elle que le quartier bénéficie de nombreux autres équipements sportifs ? La Duchère compte le deuxième stade de l'agglomération, des terrains de sport, une piste de roller couverte... Sans compter le futur gymnase municipal et la halle d'athlétisme, programmés dans le cadre du Grand Projet de Ville.

Une douzaine de clubs sportifs duchérois propose de nombreuses disciplines : basketball, handball, football, tennis, tennis de table, billard, gymnastique volontaire, gym stretching, musculation, escalade, sports de combat et arts martiaux (karaté, judo, Kung Fu, canne de combat, self défense, boxe anglaise)... Et pourquoi Céline n'essaierait-elle pas le rink hockey (hockey sur patins à roulettes) ? De 7 à 77 ans (et plus !), qu'on habite, qu'on étudie ou qu'on travaille à La Duchère, le sport ici, c'est champion.

Pour plus d'informations :
« le guide des sports de Lyon »,
disponible à la mairie du 9^e et sur www.oslyon.com



Figure de quartier

Soldat Guerria Rappeurs duchérois

Le groupe Soldat Guerria poursuit son chemin artistique avec patience et obstination. Ces Duchérois apprécient avant tout les rencontres avec le public en attendant, on le leur souhaite, la sortie d'un album.

Ils étaient huit en 2004 à la naissance du groupe, il en reste aujourd'hui quatre. Les plus motivés. Trois rappeurs et un DJ, des amis d'enfance du quartier de Balmont, « sortis du même bac à sable », qui constituent le groupe Soldat Guerria. Un nom hérité de leur combativité footballistique.

Tout terrain

Aba2s, Elamson, Alione et Tompaw ont entre 21 et 26 ans. Leurs influences : le rap français (IAM, NTM), américain (Tupac, NAS), funk, soul, RnB, jazz. « Et même de la variété française : j'aime bien Renaud et Balavoine », précise Aba2s. Leurs textes évoquent des histoires vécues, des coups de cœur, des peines, la politique. « On rappe pour tout le monde, petits et mamans », affirme Elamson. « On essaie

de toucher tous ceux qui veulent nous comprendre. On est tout terrain », complète Aba2s.

Ils répètent à la MJC, en extérieur et dans un studio aménagé. Il y a deux ans, ils ont sorti une maquette. Surtout, ils ont partagé la scène avec d'autres groupes, à Lyon, Feyzin, Bourg-en-Bresse et même Marseille (l'autre capitale du rap) devant une cinquantaine de personnes. Et à La Duchère bien sûr, lors de live en plein air ou à la MJC, un équipement du quartier qui les a toujours soutenus. « On aime le contact avec le public », confie Aba2s. C'est ainsi qu'ils ont été repérés par d'autres groupes plus connus et qu'ils ont pu signer avec eux des « featurings* » sur des labels lyonnais, parisiens et bientôt marseillais.

Et demain ?

Alors à quand le premier album dans les bacs ? « Nous avançons lentement mais sûrement », tempère Elamson. « On voit beaucoup d'artistes en plagier d'autres. Nous voulons rester fidèles à ce que nous sommes ». Un bon signe : des vidéos de leurs prestations live, enregistrées par téléphone portable, circulent ici et là. Et de jeunes groupes de rap du quartier s'inspirent de leur parcours. « Il y a quelques années, on rappait peu à La Duchère », observe Aba2s. « Il y avait "Cellule de crise" et nous. De nouveaux collectifs se montent à présent, c'est un renouveau ». Des concerts, une maquette, un site Internet : une chose est sûre, ils ne manquent pas de projets.

* Morceaux auxquels un artiste participe comme invité

Le rez-de-chaussée des Erables, une prouesse : il est ouvert sur toute sa longueur et sa largeur

Journées du patrimoine

Et si on (re)découvrait La Duchère ?

Aussi étonnant que cela puisse paraître, ce sont souvent les lieux où l'on vit que l'on connaît le moins, ces immeubles devant lesquels on passe tous les jours. C'est la force de l'habitude et le manque de mystère de ces rues devenues familières. Et si à l'occasion des Journées européennes du patrimoine on regardait notre quartier différemment ? Le patrimoine de La Duchère a de vraies richesses à révéler...

Pour beaucoup d'entre nous, la notion de patrimoine évoque surtout les œuvres d'art ou les bâtiments anciens. Ainsi, personne ne doute de la valeur patrimoniale du Vieux Lyon ; mais de La Duchère... ? Et pourtant ! Le patrimoine du quartier mérite aussi qu'on s'y intéresse. D'abord parce que La Duchère abrite des vestiges de bâtiments antérieurs au grand ensemble, parfois même très anciens. Ensuite parce qu'un certain nombre d'immeubles et édifices construits dans les années 60 ont une architecture remarquable et sont classés au patrimoine du XX^e siècle.

Enfin, l'urbanisme du quartier témoigne des besoins et des préoccupations d'après guerre, de l'utopie sociale et architecturale des « trente glorieuses », d'une partie de l'histoire de Lyon... C'est pourquoi le projet de rénovation urbaine du quartier entend bien valoriser les atouts patrimoniaux du quartier.

René Chevallier, historien, a grandi à La Duchère entre 1935 et 1957. Aujourd'hui, toujours passionné, il fouille, recueille et conserve tous les éléments historiques qu'il peut trouver et qui font le patrimoine du quartier.

René raconte

« J'ai passé toute ma jeunesse à La Duchère. Déjà très jeune je me passionnais pour l'histoire du quartier en aidant un vieil ami handicapé, Gabriel Perut, à effectuer ses recherches. Avant sa mort, il m'a remis son manuscrit et chargé de poursuivre son travail », explique-t-il. Autant dire que René prend le patrimoine duchérois très au sérieux. Se rappelant avec une certaine nostalgie de son enfance, rythmée par la vie du château de La Duchère, l'historien nous remet en mémoire quelques éléments du patrimoine duchérois...



René Chevallier

« L'ancien lavoir du château, dans le parc du Vallon, est un trésor du patrimoine de La Duchère »
René Chevallier

Suite →

→ Quelques édifices clef du patrimoine duchérois

→ Le lavoir, vestige du château



Le château en 1970



Le plus vieux lavoir de Lyon

La Duchère a bel et bien abrité un château, bâti au 14^e siècle dans le secteur qui porte aujourd'hui son nom. « *Le premier possesseur connu est Bernard de Varey, conseiller de la ville en 1300* », raconte René Chevallier. « *Au 18^e siècle, l'édifice a été reconstruit par le seigneur de l'époque, François Clapisson, avocat du roi au présidial de Lyon* ». Cette demeure a accueilli nombre de personnages célèbres. Henri IV y a dormi la veille de ses noces avec Catherine de Médicis. Madame de Sévigné, Lamartine, ou encore la fille de Louis XIII y ont également séjourné.

Finalement, la noblesse lyonnaise a vendu ce château en 1943 à une société de la région. Il a ensuite été loué à des familles nombreuses. Il a même abrité des colonies de vacances en 1953. Laissé à l'abandon dans les années soixante, le château a été démoli en 1972. Seuls subsistent aujourd'hui les vestiges d'un lavoir datant de 1661, alimenté par le ruisseau des Gorges. Ce lavoir très imposant avait la particularité de posséder deux bassins et un four permettant de chauffer l'eau. D'après René Chevallier, il s'agirait du dernier lavoir de Lyon.

→ Le fort militaire



La plaque commémorative sur le « mur des fusillés »

Le fort de La Duchère, construit entre 1844 et 1851, faisait à l'origine partie d'une vaste ceinture de fortifications édifée après la révolution de 1830. Durant la seconde guerre mondiale, son histoire a pris une tournure tragique. Du 19 février au 4 août 1944, la Gestapo s'en est servi comme lieu d'exécution des résistants à l'occupation nazie. 39 patriotes ont été fusillés dans le fossé du fort. Une plaque commémorative témoigne de ces événements. Plus tard, en 1957, le fort désaffecté a été utilisé par l'armée française comme centre de recrutement. En 1960, il a permis de loger provisoirement (et dans des conditions de confort précaires) des familles rapatriées d'Algérie, en attendant que les nouveaux immeubles soient livrés.

→ Les immeubles classés au patrimoine du XX^e siècle

Les architectes qui ont travaillé à La Duchère dans les années 60 et 70 ont parfois voulu créer des bâtiments exemplaires, en phase avec leur époque et qui resteraient des symboles pour les générations futures.

Ainsi, plusieurs immeubles et monuments de La Duchère sont classés au patrimoine du XX^e siècle : l'immeuble des Erables de Jean Dubuisson, l'église Notre-Dame de Balmont de Pierre Genton, l'église Notre-Dame du Monde Entier de François Régis Cottin, le château d'eau de François Régis Cottin et Nicolas Esquillan. Sans oublier la tour panoramique, de François Régis Cottin également. Sa hauteur est en elle-même une prouesse et son dessin en étoile, très avant-gardiste pour l'époque,

symbolise parfaitement cette volonté de dépasser la simple création de logements. Ces bâtiments ne sont pas tous visitables, mais renseignez-vous : lors des journées du patrimoine, beaucoup de portes s'ouvrent...



L'architecture originale de l'église du Plateau



La tour panoramique et Notre-Dame de Balmont, aujourd'hui Ciné Duchère.



Le hall des Erables, vu de l'intérieur

→ Entretien avec Bernard Paris*, architecte en chef du projet de rénovation urbaine du quartier

« La recomposition de La Duchère doit valoriser le patrimoine existant »

Quels sont les éléments de patrimoine les plus marquants à La Duchère ?

Avant tout, il faut souligner la situation géographique particulière du quartier. Sa position en surplomb de Lyon et la vue qu'elle offre constituent des atouts incontestables. De même, la présence du Vallon et l'importance de la nature sont des éléments de patrimoine très forts. Ensuite, il y a bien sûr les bâtiments historiques, comme les remparts du fort. Concernant les constructions des années 60, je retiendrais surtout la tour panoramique, l'église du Plateau, l'immeuble des Erables, le lycée, ou encore l'ancienne église de Balmont qui accueille aujourd'hui Ciné Duchère... Ce sont des bâtiments remarquables ; ils sont très représentatifs de l'architecture de cette période, qui cherchait à concilier innovations techniques, confort et art de vivre.

Avez-vous pris en compte le patrimoine dans votre projet urbain ?

Notre objectif a surtout consisté à révéler et valoriser les atouts patrimoniaux de La Duchère. En ce qui concerne le patrimoine géographique, nous avons voulu accentuer les qualités du site. Ainsi, la disparition de la barre des mille dégage la vue sur l'ouest lyonnais et remet en relation visuelle et spatiale le centre du quartier avec le Parc du Vallon, dont le réaménagement ouvrira une liaison verte particulièrement forte avec Vaise.

Et le patrimoine architectural ?

Là encore, nous travaillons à la mise en valeur des éléments principaux. La tour panoramique repose sur des poteaux très fins et aériens, qui créent un contraste saisissant avec la dimension et la masse imposantes de l'édifice. Or le bâtiment administratif qui enserme le bas de la tour les cache ; c'est pourquoi il sera supprimé à terme. La création de la place centrale permettra pour sa part de dégager la très belle façade du lycée La Martinière. Il serait également intéressant de mieux installer l'église du Plateau dans la nouvelle trame urbaine. Le maintien et la valorisation de bâtiments des années 60 - 70 tels que l'immeuble des Erables (réhabilité prochainement) sont importants. D'abord, ils représentent la production architecturale de qualité des années 70. Ensuite, ces bâtiments anciens, associés aux nouvelles constructions, vont offrir une diversité nouvelle au quartier. Jusqu'alors répétitive et monotone, l'architecture de La Duchère va devenir complexe et variée. Et puis nous envisageons de rendre accessibles et visibles les bastions des remparts du Fort de Balmont.

Pouvez-vous détailler ce projet concernant les remparts du fort ?

Le fort a été détruit dans les années 60. Son parc (qui accueille aujourd'hui le pôle sportif

de Balmont) était entouré de remparts aux angles desquels se trouvaient des bastions. À l'époque, ces lieux étaient des espaces de promenade. Aujourd'hui, il ne reste que des morceaux de ces édifices : certains tombent en ruines et d'autres sont enterrés. Il serait intéressant de les restaurer et de réaménager la promenade. Mais nous ne savons pas encore si cela sera techniquement possible.



*Bernard Paris est l'un des concepteurs du projet de réaménagement du quartier. Il conseille les élus et les techniciens et accompagne tous les projets de construction de logements et d'équipements. Pour lui, l'histoire et le patrimoine du quartier sont indissociables de son avenir.

Journées du patrimoine

Ça se passe à La Duchère et c'est gratuit !

Les « Journées du patrimoine »

En partenariat avec Ciné Duchère, l'association La Mercerie expose son travail autour des boutons, mené à La Duchère depuis 1998. Pour l'occasion, un film sur la fermeture d'une antique mercerie lyonnaise est projeté en introduction du film « Les Brodeuses » d'Éléonore Faucher.

RDV : Ciné Duchère
samedi 15 septembre de 17h à 20h.
<http://cineduchere.free.fr>
www.lamerцерie.eu

de la barre des mille

Dans le cadre du projet Sputnik, Là Hors De propose à des artistes d'investir certains appartements vacants de la barre des mille. Des œuvres à découvrir absolument avant que ce « musée éphémère » ne disparaisse en 2009 avec la démolition de la barre 220.

RDV : 224, bd de La Duchère
samedi 15 septembre de 11h à 15h.
Visite guidée sur RDV (04 72 85 02 79).
www.lahorsde.com

Balade urbaine sur le sentier pédestre

Une promenade commentée de 2h à travers le quartier et son tout nouveau sentier nature, en compagnie d'un architecte spécialiste du 20^e siècle et de l'historien René Chevallier.

RDV : Devant Ciné Duchère
samedi 15 septembre à 14h.



15/16 SEPT 2007
JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE

Un chantier à la loupe

Immeubles neufs Et un de livré !

Après un an et demi de travaux, le programme « Les Rives de Champagne / La Villa des Sources » à la Sauvegarde accueillera dès cet automne ses premiers occupants. Depuis le lancement du Grand Projet de Ville, c'est le premier immeuble neuf à être achevé.



Située entre les rues Ben Gourion et Louis Juttet, à proximité du stade de la Sauvegarde, cette résidence a été construite par les promoteurs Eiffage Immobilier Centre Est et Apricot Immobilier. Elle se compose de petits immeubles de quatre étages, organisés autour d'un jardin paysager et desservis par des allées piétonnes. Les appartements disposent de garages indépendants boxés, de terrasses...

Un programme mixte

Mais l'originalité de cette résidence élégante de 69 logements n'est pas là : sa particularité est d'être mixte. En effet, elle accueillera à la fois des copropriétaires et des locataires de l'OPAC du Rhône. Ainsi, 48 logements sont proposés à l'achat et 21 en location sociale. Gérés par l'OPAC du Rhône, ces 21 logements (PLUS CD) permettront notamment de reloger plusieurs ménages de La Duchère, concernés par les démolitions.

A La Duchère, ce ne sera pas le seul programme mixte. La résidence « Novalto » réalisée par Alliade et SLCI proposera des logements en location intermédiaire et des logements en accession à la propriété. Sur la nouvelle place centrale, le bâtiment réalisé par l'OPAC du Rhône disposera de 45 logements dont

15 en accession sociale. Le rez-de-chaussée sera occupé par la médiathèque et la Maison du département. La résidence « Génération 9 - côté cœur » de Nexity George V et Rhône Saône Habitat aura pour sa part des logements en accession à la propriété et des logements en accession sociale à la propriété... Ainsi, à La Duchère, la mixité sera présente non seulement à l'échelle du quartier mais aussi des résidences.

« LA VILLA DES SOURCES /
LES RIVES DE CHAMPAGNE »
EN CHIFFRES :

69 logements répartis en :
28 T2
24 T3
15 T4
2 T5

Septembre 2007 :
Livraison « Les Rives de Champagne »
» Eiffage

Début 2008 :
Livraison « La Villa des Sources »
» Apricot Immobilier

Quelques logements sont encore disponibles à l'achat.

Renseignements :
Eiffage 04.78.60.15.15 / Apricot
Immobilier 04.78.97.46.94



Été 2007 : travaux de façade en cours de finition

PLANNING DES TRAVAUX : septembre 2007 - janvier 2008

SEPTEMBRE 2007

- Réouverture aux deux sens de circulation sur l'avenue du Plateau.
- Livraison du programme de logements «Les Rives de Champagne » construit par Eiffage. Démarrage des travaux d'aménagement de surface de l'allée de la Sauvegarde qui est un accès parking uniquement.

OCTOBRE 2007

- Démarrage des travaux de réhabilitation de l'immeuble de l'OPAC du Grand Lyon au 410 rue Marius Donjon.
- Travaux EDF le long de l'avenue du Plateau côté Lycée à la hauteur du parking du centre commercial.
- Démarrage des travaux de construction de deux programmes de logements en location pour La Foncière Logement : rue Marcel Cerdan et avenue de Champagne.

NOVEMBRE 2007

- Démarrage du chantier de construction dans les balcons du programme de Nexity George V « Génération 9-Côté colline ».
- Début de chantier pour le programme « Novalto » d'Alliade-SLCI.
- Lancement des travaux de réalisation d'un parking sous le stade de la Sauvegarde pour les usagers et le personnel de la clinique.

JANVIER 2008

- Démarrage du chantier de démolition du gymnase du lycée La Martinière Duchère.

RENSEIGNEMENTS :

Mission Lyon La Duchère : 04 37 49 73 90

Dates données à titre indicatif, susceptibles d'être modifiées en fonction des aléas de chantiers.



GYMNASE DU LYCÉE LA MARTINIÈRE



Le gymnase du lycée devrait être démolit début 2008. Pour permettre aux élèves de poursuivre leurs activités sportives, une structure provisoire sera installée cet automne en face du lycée, à côté du stade de Balmont. Elle restera en place jusqu'à la fin de l'année scolaire. Cette structure sera parfaitement adaptée aux différents sports et activités pratiqués par les lycéens. Elle comportera des douches, sanitaires et vestiaires et pourra accueillir un peu moins d'une centaine d'élèves. Le nouveau gymnase, livré en mai 2008, sera pour sa part utilisé à partir de la rentrée scolaire de septembre 2008.

CRÈCHE VANILLE ET CHOCOLAT

Après la crèche du centre social du Plateau, c'est au tour de celle du centre social Sauvegarde de faire peau neuve. En plus d'une remise aux normes complète, une extension est cette fois prévue. La crèche « Vanille et Chocolat », dont la capacité est aujourd'hui de 12 berceaux, passera à 20. Sa superficie sera agrandie. Les travaux devraient débuter au printemps 2008, mais d'ores et déjà, la crèche a été relocalisée temporairement à l'école des Dahlias (Bâtiment B, 1^{er} étage).

Renseignements : 04 72 52 08 92



LES VÉLO'V SUR LA COLLINE

Fin septembre, 3 stations Vélo'v sont mises en service par le Grand Lyon à La Duchère. L'une est en face de l'entrée du lycée La Martinière Duchère, l'autre sur la place des Marronniers (au pied de la tour panoramique) et la 3^e sur le boulevard de Balmont, à proximité de la place du marché. En tout, 66 bornes de vélo sont mises à disposition.



Votre courrier

Pause question

Voici les réponses aux questions que vous nous avez posées.



Est-ce que la tour panoramique sera peinte ?

La tour panoramique bénéficie actuellement d'un plan de sauvegarde pour sa réfection et sa remise aux normes. Parmi les travaux programmés, financés en grande partie par des subventions publiques, un ravalement de façades est notamment prévu. Il consiste en un nettoyage complet du béton brut, la réparation des

fissures ainsi que le changement des menuiseries extérieures. Au final, sur les conseils de l'équipe de concepteurs du Projet urbain et pour des raisons financières, la copropriété a décidé de ne pas peindre la façade. Elle conservera son aspect béton brut qui fait partie intégrante de l'architecture de cet immeuble, classé au patrimoine architectural du XX^e siècle. Une décision approuvée par l'architecte de la tour lui-même, François-Régis Cottin.



Qui sont les groupes qui visitent régulièrement le quartier ?

Le Grand Projet de Ville Lyon La Duchère est l'un des plus importants projets de renouvellement urbain de France et un des plus avancés. Depuis quelques années, il sert d'exemple pour les équipes d'autres projets. Ainsi, des délégations des quatre coins du monde sont reçues régulièrement par la Mission Lyon La Duchère. Ce sont des étudiants, des professionnels de l'aménagement urbain ou des élus locaux qui viennent sur place découvrir le quartier et comprendre le fonctionnement d'un tel projet. Sur les quatre derniers mois, plus d'une dizaine de groupes a été accueillie. Parmi eux des Chinois, des Suédois, des Syriens ou encore des

Pour nous envoyer vos questions, écrivez à :

Mission Lyon La Duchère
227 avenue du Plateau
69009 Lyon
mail : mduchere@glyon.org

Pause question



N'y a-t-il aucun risque à construire dans les balmes ?

Toutes les balmes et collines lyonnaises sont sous haute surveillance. Ce sont en effet des « zones à risques géotechniques ». Cela n'interdit pas les constructions mais celles-ci sont soumises à autorisation de la part de la Ville de Lyon. La commune a créé une commission chargée de vérifier la solidité et la stabilité des immeubles ainsi que l'état des terrains susceptibles de présenter un danger pour la sécurité publique. Pour chaque permis de construire déposé sur une zone à risques, un rapport géotechnique détermine quels types de fondations doivent être réalisées pour que le bâtiment résiste aux éventuels glissements de terrain ou effondrements de galeries souterraines*. Le système de fondations doit ensuite obtenir l'avis favorable des experts de la commission des balmes de la Ville. La colline de La Duchère n'échappe pas à la règle. La commission des balmes a donné son accord aux permis de construire déposés à ce jour dans les balmes du quartier.

* Les sous-sols lyonnais cachent de très nombreuses galeries creusées à l'époque romaine.

Pour en savoir plus :
www.lyon.fr : rubrique « sécurité »
« balmes et collines lyonnaises ».

EN BREF... Vos prochaines commissions cadre de vie « en marchant » se dérouleront :

Pour tous les habitants du Château : le 3 octobre 2007
Pour les copropriétés de Balmont : le 24 octobre 2007
Pour les résidences SACVL Plateau sud et Balmont : le 21 novembre 2007
Et pour les Erables : le 12 décembre 2007
Renseignements : Marie-Caroline Tillier
Mission Lyon la Duchère : 04 37 49 73 90

Aménagement

→ Parc du Vallon

Une nouvelle phase s'engage

Parmi les trois équipes qui concouraient pour la mission d'aménagement du parc du Vallon, c'est l'agence « Ilex Paysage et Urbanisme » qui a été choisie.



Perspective : Agnès Canu

Le vallon champêtre proposé par Ilex (image de concours)

Le réaménagement du parc du Vallon est l'un des enjeux majeurs du projet de rénovation urbaine du quartier. Il s'agit de rendre plus accessible et lisible cet ensemble essentiel du quartier, d'en faire un lieu de vie et un facteur de lien entre les habitants de Vaise, Ecully et La Duchère. En 2006, trois équipes ont été missionnées pour élaborer une proposition d'aménagement. Des ateliers de concertation ont permis aux habitants d'exprimer leurs attentes auprès de ces équipes.

Un projet très apprécié

Au final, c'est l'agence Ilex de Lyon qui a remporté l'appel d'offres pour le réaménagement du Vallon. Les élus, les techniciens, ainsi que les habitants qui ont participé à la concertation, ont rencontré le lauréat le 4 juillet dernier. L'occasion pour les élus de commenter leur choix. « Malgré certaines hésitations qui nous ont amenés à demander des analyses complémentaires, c'est cette proposition plus que les autres qui nous a convaincus. Elle dispose de trois atouts principaux : la volonté de créer un parc très naturel, un traitement plus doux de la colline d'Ecully et le retour du ruisseau au milieu du Vallon. Ces aspects correspondent à des attentes très fortes des habitants. Enfin, la concertation menée entre cette équipe et les habitants a été très fructueuse. C'est de bon augure pour la suite du travail », nous confiait un élu.

La concertation continue

Aujourd'hui, l'avant-projet est loin d'être achevé. Il doit encore être précisé et validé techniquement avant d'aboutir au projet

définitif. De même, la concertation reprendra d'ici la fin de l'année avec des ateliers thématiques sur les aires de jeux, l'éclairage, ou encore le ruisseau... Concepteurs, techniciens, habitants : chacun pourra présenter ses attentes et ses contraintes pour que ce nouveau grand parc à l'ouest de Lyon convienne au plus grand nombre.



Martine Rasclé et Thomas Schwager de l'agence Ilex

AMÉNAGEMENT DU VALLON LE PLANNING :

- 2^e phase de concertation : 2^e semestre 2007 - 1^{er} semestre 2008
- Etudes détaillées : 2008-2009
- Lancement des travaux : mi 2009
- Livraison prévisionnelle : fin 2010 - début 2011

ILEX PAYSAGE ET URBANISME : LES ATOUTS DE LA PROPOSITION

- préservation du caractère naturel du parc avec retour vers un cycle naturel de l'eau et mise en scène de la présence de l'eau ;
- valorisation des potentialités du site avec un travail sur les matériaux et les ambiances ;
- prise en compte de la topographie du site pour l'implantation des bassins de rétention d'eau ;
- identification de différents espaces en fonction des usages ;
- création de liaisons transversales de qualité entre Ecully et le Plateau via les digues et les bassins de rétention ;
- attention portée à la diversité et à l'accessibilité des cheminements ;
- travail sur l'éclairage public et les ambiances nocturnes.

LE QUARTIER CHANGE ET ÇA SE VOIT !

Au pied de la tour 101, rue J. Fournier au Château



Avant

Un espace ombragé agréable mais plutôt bruyant à cause de la proximité du bd de La Duchère.

Pour réduire le bruit et rendre l'espace plus calme et intime, la butte a été creusée et des gradins en forum ont été aménagés. De nouveaux arbres seront plantés.

Après



LE SAVIEZ-VOUS ?

La rue des contrebandiers

Cette petite montée qui relie La Duchère à l'avenue du 25^e RTS porte un nom bien étrange, tout droit sorti de son passé tumultueux.

Jusqu'en 1901, l'entrée de certaines marchandises et objets de consommation dans Lyon était soumise à un impôt indirect appelé l'octroi. Le règlement de cet impôt se faisait à la périphérie des communes dans des maisons dites « de l'octroi ». L'une d'entre elles était située rue de Bourgogne.

Pour ne pas s'acquitter de cette taxe, les contrebandiers empruntaient ce chemin qui traversait, par un petit passage souterrain, l'actuelle avenue du 25^e RTS. C'est de là que la rue des contrebandiers tire son nom.

Mais bien avant cette période, l'histoire de ce chemin est aussi marquée par de violents combats. Lors du siège de Lyon en 1793, il servait de tranchée aux assaillants. Une grande quantité d'ossements, trouvée bien plus tard dans le jardin d'un riverain, témoigne de la violence des combats.

JEU - CONCOURS PHOTO MYSTÈRE



Où cette photo a-t-elle été prise ?

A gagner : 3 invitations pour 2 personnes à Ciné Duchère pour la séance de votre choix (valables en 2007)

Pour participer, envoyez (ou déposez) votre réponse en indiquant vos nom, prénom, adresse et numéro de téléphone sur papier libre avant le 1^{er} octobre 2007 à : JEU PHOTO MYSTÈRE

Mission Lyon La Duchère
227, avenue du Plateau
69009 Lyon

ou par mail à : mduchere@glyon.org

Tirage au sort public le 4 octobre 2007 à 16h00 à la Mission Lyon La Duchère. Le gagnant sera informé par courrier ou par téléphone.

Solution Photo-mystère n°15 : la photo représentait le château fort miniature situé au nord du parc du vallon. Gagnant : Mme Lise CAMBYSE.

Jeu gratuit, règlement complet déposé en l'étude de Maîtres CHEZEAUBERNARD, UZEL, REYNAUD, BOUVEROT, CHEZEAUBERNARD, huissiers de justice associés à Neuville sur Saône (69250) 2 bis, rue Jacques et sera consultable sur le site Internet de l'étude : www.scp-curb.com. Les autres demandes seront gérées par la Mission Lyon La Duchère.



Rhône-Alpes



GRANDLYON



alliade habitat

ville en vue

Journal du Projet Lyon La Duchère
n°16 / sept - nov 2007

Mission Lyon La Duchère
227, avenue du Plateau 69009 LYON
Tél 04 37 49 73 90 / Fax 04 37 49 74 04 mduchere@glyon.org
www.gpvlyonduchere.org

Directeur de la publication : Bruno Couturier
Rédactrice en chef : Lorelei Colin
Rédaction : Unité Mobile, Catherine Falcoz, Lorelei Colin.
Réalisation / mise en page : Unité Mobile
Photos : Laurence Danière, Jacques Léone, Muriel Chaulet, Mission Lyon La Duchère, Là Hors de, Tous droits réservés.
Impression : Imprimerie OTT
Tirage : 7000 exemplaires
Dépôt légal en cours